

EIN FILM VON **ALEXANDER HORWATH**

HENRY FONDA

FOR

BUCH UND REGIE **ALEXANDER HORWATH** ★ KAMERA, MONTAGE, TON **MICHAEL PALM** ★
KÜNSTLERISCHE MITARBEIT **REGINA SCHLAGNITWEIT** ★ FARBKORREKTUR **KLAUS PAMMINGER** ★
TONMISCHUNG **RUDOLF POTOTSCHNIG** ★ POSTPRODUKTION **PHILIPP MAYER** ★
PRODUKTIONSLEITUNG **MIRJAM SALEH, NALAN KAHRIMAN** ★ REDAKTION **KATHRIN BRINKMANN** ★
PRODUKTION **RALPH WIESER** | MISCHIEF FILMS, **IRENE HÖFER, ANDREAS SCHROTH** | MEDEA FILM FACTORY

PRESI DENT

